



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: **Letras** Código: **37**

Modalidade(s): **Licenciatura** Currículo(s): 2006.1

Turno(s): Diurno Noturno

Departamento: **Departamento de Letras Estrangeiras**

Código	Nome da Disciplina
HC087	ALEMÃO I: LÍNGUA E CULTURA

Pré-Requisitos: -

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(48)	64
Prática:	(16)	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória () Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual() Semestral ()

Ementa
Introdução às situações prático-discursivas da língua alemã mediante o uso de estruturas léxico-gramaticais de nível inicial para o desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, sensibilizando o aluno para os aspectos sócio-culturais e interculturais das comunidades falantes desta língua.

Descrição do Conteúdo
1. Aspectos textuais e sócio-culturais
Gêneros textuais: canção, cartão postal, cardápio, catálogo telefônico, conta, verbete de dicionário, mapa, tabela estatística, catálogo de móveis, e-mail e planta de apartamento.
Sociedade e cultura: pré-nomes e sobrenomes mais comuns na Alemanha; a cidade de Frankfurt am Main; a comunicação em sala de aula; atrações turísticas e línguas da Europa; formas de moradia nos países de língua alemã.

2. Funções da linguagem

Cumprimentar alguém; apresentar alguém ou a si próprio; perguntar sobre nome e origem; soletrar; iniciar uma conversa; contar; solicitar algo em bar, restaurante etc. e pagar; informar e compreender número de telefone; realizar perguntas sobre objetos e nomeá-los; indicar incompreensão de algo; falar sobre cidades, atrações turísticas, países e idiomas; indicar localização geográfica; interpretar um gráfico; escrever texto sobre si próprio; descrever um apartamento; falar sobre pessoas e coisas.

3. Estruturas léxico-gramaticais

Campos lexicais: internacionalismos; nomes próprios alemães; bebidas em um café; os cardinais de 0 a 1000; palavras estruturais; palavras designativas de objetos na sala de aula; pontos cardeais; idiomas; cômodos de uma residência e mobiliário; formas de moradia.

Sintaxe e morfologia: frase declarativa; frases interrogativas com *wie*, *woher*, *wo* e *was*; conjugação verbal no presente do indicativo; o verbo *sein*; relação entre pronomes pessoais e verbos; singular e plural dos substantivos; os artigos definidos e indefinidos; a negação com *kein* e *keine*; palavras compostas; pretérito imperfeito de *sein*; frases com pronomes interrogativos; frases interrogativas globais; artigo possessivo no nominativo; artigo no acusativo; adjetivos como constituintes da frase; intensificação com *zu*.

4. Ortografia, pronúncia e entonação

O alfabeto. A sílaba tônica em nomes, verbos, numerais e compostos. As metáfonias *ä*, *ö* e *ü*. O acento frasal em sentenças interrogativas e declarativas. As consoantes representadas por *ch*. O acento de contraste. As consoantes oclusivas *p*, *b*, *t*, *d*, *k* e *g*. Entonação em interrogativas. As consoantes fricativas *f*, *w* e *v*.

5. Técnicas e estratégias de aprendizagem

Localizar internacionalismos em textos; classificar palavras; trabalhar com uma “caixa” de expressões; preencher uma tabela gramatical; trabalhar com dicionários; escrever fichas com informações sobre palavras e expressões; dicas mnemônicas; encontrar uma regra por si próprio; completar uma regra; produzir uma tabela gramatical; tomar notas; classificar palavras conforme as relações de inclusão semântica; estabelecer redes lexicais; construir um fichário de palavras e expressões.

Bibliografia Básica:

BRINITZER, Michaela; DAMM, Verena. **Grammatik sehen**: Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache. München: Hueber, 1999.

FUNK, Hermann et al. **Studio D A1**: Kurs- und Übungsbuch. Teilband 1. Berlin: Cornelsen, 2005.

Bibliografia Complementar:

DREYER, Hilke; SCHMITT, Richard. **Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik**. München: Hueber, 2000.

FANDRYCH, C.; TALLOWITZ, U. **Klipp und Klar**: Übungsgrammatik Grundstufe

Deutsch in 99 Schritten. Klett Edition Deutsch: Stuttgart, 2000.
LUSCHER, Renate. **Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache für Anfänger**. München: Hueber, 2001.
WELKER, Herbert Andreas. **Gramática Alemã**. 3. ed. Brasília: UNB, 2004.

Observações: