



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: **LETRAS** Código: **37**

Modalidade(s): **LICENCIATURA** Currículo(s): **2006.1**

Turno(s): (**X**) Diurno () Noturno

Departamento: **DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS**

Código	Nome da Disciplina
HC093	Alemão VI: Língua e Cultura

Pré-Requisitos: HC092 - ALEMÃO V: LÍNGUA E CULTURA

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(48)	64
Prática:	(16)	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória (**X**) Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual() Semestral (**X**)

Ementa:

Ampliação de situações prático-discursivas da língua alemã, mediante estruturas léxico-gramaticais de nível avançado para o desenvolvimento das habilidades comunicativas, com ênfase nos aspectos sócio-culturais e interculturais das comunidades falantes desta língua e aprofundamento da investigação de diferentes gêneros textuais.

Descrição do Conteúdo:

1. Aspectos textuais e sócio-culturais

Gêneros Textuais: anúncios de emprego, currículo, formulário de inscrição, canção, entrevistas, sinopse de filme, receitas culinárias, páginas da internet, “Quiz.”

Sociedade e cultura: procura de emprego, formação escolar, mudança de profissão/escola, atendimento ao telefone no local de trabalho, festas populares (natal, páscoa), presentes, páscoa numa perspectiva internacional, a linguagem do corpo, o filme “*Erbsen auf halb sechs*”, cegueira, as invenções e suas estórias, a arte de fazer chocolate.

2. Funções da linguagem:

Falar sobre biografias e objetivos profissionais; compreender anúncios de empregos e currículos; saber deixar recados ao telefone; fazer pedidos educadamente; falar sobre festas e costumes populares; falar sobre presentes; comparar as festas nos países falantes do idioma alemão (Alemanha, Áustria, Suíça) com as de outros países; reconhecer e expressar emoções; falar sobre um filme; compreender descrições de produtos, informar quais objetos se usa frequentemente e sua utilidade; expressar um objetivo; descrever acontecimentos, processos.

3. Estruturas léxico-gramaticais

Campos lexicais: trabalho, festas, natal, páscoa, emoções, filmes, produtos e invenções, chocolate, produção.

Sintaxe e morfologia: as conjunções *denn* e *weil*; o verbo *werden*; nominalização: verbo-nome (*wohnen- die Wohnung, lesen –das Lesen*); verbos que expressam desejo e polidez: *hätte, könnte*; preposições que regem o dativo; verbos que regem o dativo; verbos que regem dativo e acusativo; oração subordinada (*Nebensatz*) iniciada com *wenn*; pronomes indefinidos: *einige, manche*; preposições que regem dativo e acusativo- *Wechselpräpositionen*; verbos com regência no acusativo/ verbos com regência no dativo: *legen/liegen*; o caso genitivo; orações relativas com *in, mit + Dativo; Nebensätze com um zu/damit*; passiva com *werden/wurden*.

4. Ortografia, pronúncia e entonação

Treino dos sons das consoantes, a entonação emocional, ditongos (*ei, eu, au*),

5. Técnicas e Estratégias de Aprendizagem

Sistematizar vocabulário com campos lexicais e famílias de palavras, associação de palavras (nomes e verbos), trabalhar com gráficos, utilizar técnicas mnemônicas

Bibliografia Básica:

FUNK, Hermann et al. **Studio d A2: Kurs-und Übungsbuch**. Teilband 1. Berlin: Cornelsen, 2006.

FUNK, Hermann et al. **Studio d A2: Kurs-und Übungsbuch**. Teilband 2. Berlin: Cornelsen, 2006.

DREYER, Hilke; SCHMITT, Richard. **Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik**. München: Hueber, 2000.

Bibliografia Complementar:

BRINITZER, Michaela; DAMM, Verena. **Grammatik sehen: Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache**. München: Hueber, 1999.

FANDRYCH, C.; TALLOWITZ, U. **Klipp und Klar: Übungsgrammatik Grundstufe Deutsch in 99 Schritten**. Klett Edition Deutsch: Stuttgart, 2000.

WELKER, Herbert Andreas. **Gramática Alemã**. 3.ed. Brasília: UNB, 2004.

Observações: