



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: **LETRAS** Código: **37**

Modalidade(s): **LICENCIATURA** Currículo(s): **2006.1**

Turno(s): () Diurno () Noturno

Departamento: **DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS**

Código	Nome da Disciplina
HC044	COMPREENSÃO E ANÁLISE DE TEXTOS EM LÍNGUA INGLESA

Pré-Requisitos: **HC035 - INGLÊS III: LÍNGUA E CULTURA**

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(64)	64
Prática:	()	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória () Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual() Semestral ()

Ementa:

Visão abrangente dos principais elementos teóricos envolvidos no processo de leitura com aplicação prática em material autêntico em língua inglesa de caráter pragmático e cultural. Análise dos diversos tipos de texto a partir de reflexões teóricas sobre fatores discursivos, lingüístico-pragmáticos e cognitivos envolvidos na produção textual.

Descrição do Conteúdo:

Estratégias de leitura: skimming; scanning; leitura intensiva e crítica; uso de pistas semânticas e morfo-sintáticas para acessar significados de palavras, termos e/ou expressões desconhecidas; reconhecimento e utilização de palavras-chave, de cognatos e falsos cognatos, de palavras repetidas para compreensão do texto; utilização de títulos e ilustrações e manchetes para predição de vocabulário e conteúdo textual.

Habilidades de leitura: identificação de idéias, distinção entre idéias principais-secundárias, idéia principal-detelhes e fato-suposição; identificação da hierarquia frásica intra e inter parágrafos; reconhecimento das tipologias e estruturas textuais; percepção de intencionalidade do autor; predição e inferência; valor funcional e comunicativo das frases e do texto.

Aspectos textuais: aspectos da textualidade; conceito de texto; gêneros e tipos de texto; noções de coesão e coerência; organização estrutural dos parágrafos e dos textos; micro, macro e superestruturas textuais

Bibliografia Básica:

Notas de sala de aula

Bibliografia Complementar:

BLASS,L e PIKE-BAKY,M.(1990) Mosaic I – a content-based writing book;NY-McGraw-Hill,Inc.

BUTCHER, F. Kathryn & GAFFNEY, Barbara M. (1995). American contexts: A grammar with readings. New Jersey, Prentice Hall Regents.

GREENBERG, K.(1992) Effective writing-choices and conventions; NY- St.Martin's Press.

GRELLET,F.(1990) Developing reading skills-Cambridge:Cambridge Univ.Press.

NUTTAL, Christine. (1996). Teaching reading skills in a foreign language. Great Britain. Heinemann.

Observações: