



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: LETRAS Código: 37

Modalidade(s): LICENCIATURA Currículo(s): 2006.1

Turno(s): (X) Diurno () Noturno

Departamento: DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS

Código	Nome da Disciplina
HC125	Compreensão e Análise de Textos em Língua Italiana

Pré-Requisitos: HC116 -Italiano III: Língua e Cultura

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(64)	64
Prática:	()	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória (X) Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual() Semestral (X)

Ementa:
Visão abrangente dos principais elementos teóricos envolvidos no processo de leitura com aplicação prática em material autêntico em língua italiana de caráter pragmático e cultural. Análise dos diversos tipos de textos a partir de reflexões teóricas sobre fatores discursivos, lingüísticos-pragmáticos e cognitivos envolvidos na produção textual.

Descrição do Conteúdo:
Coletânea de textos de diversos gêneros para interpretação e compreensão. Textos argumentativos, narrativos, descritivos, explicativos, convencionais e mistos.

1. Leitura: estratégias de leitura (skimming, scanning e predição).
2. Identificação: idéia principal x detalhes; fato/pressuposição; causa/consequência.
3. Identificação do tópico frasal, resumo, predição e compreensão geral.
4. Inferência.
5. Contribuições da Lingüística textual.

6. Noções gerais sobre o texto as suas propriedades. Textos e discurso.
7. A coesão textual. Conceito e tipos (gramatical e lexical).
8. A coerência textual. Estrutura textual e interpretação.
9. Teorias sobre o gênero e o discurso. Tipo e seqüência.

Bibliografia Básica:

ALBERTINI, Elena; BENDIN, Maivo – *Scrivere Oggi* , 11ª edizione. Milano: Edizione Arnoldo Mondadori Editore, 1997.
LAGORIO, Paolo. *Come si legge un Testo Letterario*, (Presentazione di Maria Corti) Milano: Gruppo Editoriale Fabbri, Bompiani, Sanzogno, Etas S. p. A, 1988.

Bibliografia Complementar:

CAVALCANTI, M.C. *Interação leitor-texto*. Campinas: Ed.Unicamp, 1988 .
CHALHUB, S. *Funções da linguagem*. SP: Ática, 1993 .
FABRI, Stefania. *Percorsi di Lettura (Col. quaderni di sfogliolibro)*. Milano: Editrice Bibliografica, 1991.
FÁVERO, L.L. *Coesão e coerência textuais*. SP: Ática, 1991 .
_____ e KOCH I.G.V. *Linguística textual: introdução*. SP: Cortez, 1988 .
FILHO, J.G. *Gestalt do objeto (sistema de leitura visual da forma)*. SP: Escrituras, 2000.
KATO, Mary. *No Mundo da escrita*. 3ª ed. São Paulo: Ática.
KOCH, I.V. e TRAVAGLIA, L.C. *Texto e Coerência*. 4ª ed. São Paulo: Cortez, 1995 .
_____ *A Coerência textual*. 7ª ed. São Paulo: Contexto.
PLATÃO, F.S & FIORIN, J.L. *Para entender o texto-leitura e redação*. SP: Ática, 1999 .
VYGOTSKY, L.S. *Pensamento e Linguagem*. SP : Martins Fontes, 1993 .

Observações: