



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: **Letras** Código: **37**

Modalidade(s): **Licenciatura** Currículo(s): **Letras**

Turno(s): Diurno Noturno

Departamento: **Departamento de Letras Estrangeiras**

Código	Nome da Disciplina
HC090	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA ALEMÃ

Pré-Requisitos: HC088 - Alemão II: Língua e Cultura

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(48)	64
Prática:	(16)	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória () Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual() Semestral ()

Ementa
Estudo das técnicas de pronúncia e entonação da língua alemã padrão, com atenção também a aspectos regionais e dialetais característicos dos seus diferentes aspectos lingüístico-culturais.

Descrição do Conteúdo

1. Pronúncia-padrão da língua alemã: o Dicionário de Pronúncia DUDEN
2. O Alfabeto Fonético Internacional (API) aplicado à língua alemã
3. As vogais alemãs
4. As consoantes alemãs
5. A sílaba alemã
6. O acento tônico da palavra alemã
7. Transcrição fonética
8. Aspectos fundamentais de entonação da língua alemã

Bibliografia Básica:

BASLER-EBERLE, V. **Sprech-Technisches Übungsbuch**. Viena: Öbvahpt, 1999

BUNK, G. J. S. **Phonetik aktuell**. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2005.

FREY, E. **Kursbuch Phonetik**. Ismaning: Max Hueber Verlag, 1995.

HIRSCHFELD, U.; REINKE, Chr. **Phonetik Simsalabim**. Berlin: Langenscheidt, 2002.

HIRSCHFELD, U.; STOCK, E. **Phonothek: Deutsch als Fremdsprache**. Berlin: Langenscheidt, 2003

MUTHMANN, G. **Phonologisches Wörterbuch der deutschen Sprache**. Niemeyer, 1996.

Bibliografia Complementar:

DUDEN Aussprachewörterbuch, Mannheim 2000.

Dieling, H.; Hirschfeld, U. **Fernstudienbrief Phonetik**. Munique: Langenscheidt, 1995.

Observações: