



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: Letras Código: 37

Modalidade(s): Licenciatura Currículo(s): 2006.1

Turno(s): (X) Diurno () Noturno

Departamento: Letras Estrangeiras

Código	Nome da Disciplina
HC016	Grego III: Língua e Cultura

Pré-Requisitos: HC015 - Grego II: Língua e Cultura

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(48)	64
Prática:	(16)	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória () Optativa (X) Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual () Semestral (X)

Ementa:
Sintaxe dos casos, das orações independentes e subordinadas; verbos em consoantes líquidas e mudas e palavras invariáveis; leitura e tradução de pequenos textos de autores clássicos do teatro grego; ampliação da cultura grega pela leitura de duas obras clássicas.

Descrição do Conteúdo:
01. Leitura e tradução das seções V e VI do Reading Greek, de fábulas gregas e textos do Novo Testamento;
02. Estudo dos verbos em líquida e dos verbos em muda; tempos primeiros e tempos segundos; aumento temporal e aumento silábico; verbos impessoais;
03. A evolução do pensamento grego de Homero e Hesíodo aos trágicos e aos sofistas: a polis grega, leitura de uma peça trágica.

Bibliografia Básica:

FREIRE, S.J. Antônio. *Gramática grega*. 8ª. edição. Braga: L.ªI, 1987.

PEREIRA, S.J. Isidro. *Dicionário grego-português e português-grego*. 7ª. edição. Braga: L.A.I, 1990.

Joint Association of Classical Teachers, Método para la lectura del griego clásico: *Reading greek*. (volumen I: Gramática; volumen II: Textos, Vocabulários y Ejercicios). Barcelona: Promociones Publicaciones Universitarias, 1988.

Textos de um dos tragediógrafos e das obras *Ilíada* e *Odisséia* de Homero.

Bibliografia Complementar:

BAILLY, A. *Dictionnaire grec-français*. Edition revue. Paris: Hachette, 1990.

BARROS, Hilda Penteadó de . *Propedêutica ao grego*. São Paulo: Editora Herder, 1962.

GLOTZ, Gustave. *A cidade grega*. São Paulo: Difel, 1980.

HESÍODO. *Teogonia: a origem dos deuses*. Tradução de Jaa Torrano. Edição bilíngüe. São Paulo: Iluminuras, 1991.

RAGON E. *Grammaire Grecque*. Paris: J. de Gigord, 1952.

VERNANT, Jean-Pierre. *As origens do pensamento grego*. 4ª. ed. São Paulo: Difel, 1984.

_____. *Mito e pensamento entre os gregos*. São Paulo: Difel/ Edusp, 1983.

Observações: