



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: **LETRAS** Código: **37**

Modalidade(s): **LICENCIATURA** Currículo(s): **2006.1**

Turno(s): Diurno Noturno

Departamento: **DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS**

Código	Nome da Disciplina
HC034	INGLÊS II: LÍNGUA E CULTURA

Pré-Requisitos: **HC033 - INGLÊS I: LÍNGUA E CULTURA**

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(48)	64
Prática:	(16)	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória Optativa Eletiva ou Suplementar

Regime da disciplina: Anual Semestral

Ementa:

Estudo de situações prático-discursivas da língua inglesa, mediante estruturas léxico-gramaticais de nível elementar para o desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, sensibilizando o aluno para os aspectos sócio-culturais e interculturais das comunidades falantes desta língua.

Descrição do Conteúdo:

Aspectos lingüísticos:

Verbo to be (presente e passado), there is, there are; artigos (an, a, the); adjetivos possessivos; adjetivos (graus comparativo e superlativo); advérbios; adjetivos vs. advérbios; has/have got; pronomes indefinidos; substantivos contáveis e incontáveis; presente simples; verbos defectivos (can, could, should); passado simples (verbos regulares e irregulares); verbos + ing; pronomes objetos; presente contínuo; going to + infinitivo; presente perfeito,

pronomes relativos; imperativo; need/want + noun ou infinitivo; if clauses + imperativos ou presente simples.

Aspectos Lexicais:

Vocabulário relacionado com: turismo/viagens, esportes e hobbies, doenças, stress, escritórios, computadores, beleza, compras/shopping, hotéis, dinheiro, temperatura/clima, celebrações familiares, festivais nacionais, previsões...

Funções da Linguagem:

Comparação entre países diversos; apresentação do Brasil para estrangeiros, dicas turísticas para visitantes estrangeiros, características do bom e do mau turista; experimentando esportes radicais; atividades físicas e refelexologia; formas de estocagem de informações; formas de aprendizagem de uma língua estrangeira; assuntos de escritório e computação; desenhando mapas e falando sobre a vizinhança; a gentileza sob diversos pontos de vista culturais; relembando atividades passadas; expressando opinião sobre assuntos como: beleza, comportamento, dinheiro, necessidades e desejos, sucesso, variação de temperatura e clima; discutindo catástrofes naturais, festivais nacionais e internacionais, um dia perfeito; traçando planos para o futuro.

Bibliografia Básica:

KAY, Sue et al. **American Inside Out - Elementary**. Macmillan, Oxford, 2004.

Bibliografia Complementar:

KAY, Sue et al. **American Inside Out - Elementary**. Macmillan, Oxford, 2004 – Caderno de exercício.

Escott, John. **The Name with Three Names**. Oxford. Oxford University Press, 1992 (FIRST EXAM).

RABLEY, STEPHEN. **The Eyes of Montezuma**. Streamline Graded Readers – Level 2, Oxford:Oxford University Press, 1988 ou equivalente (SECOND EXAM).

Observações: