



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: LETRAS Código: 37

Modalidade(s): LICENCIATURA Currículo(s): Letras

Turno(s): (X) Diurno () Noturno

Departamento: DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS

Código	Nome da Disciplina
HC008	LINGUA ITALIANA PARA FINS ESPECÍFICOS II

Pré-Requisitos: HC003 – LÍNGUA ITALIANA PARA FINS ESPECÍFICOS I

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(48)	64
Prática:	(16)	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória (X) Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual () Semestral (X)

Ementa:
Aprofundamento das habilidades comunicativas e lingüísticas necessárias à finalidade específica de estudo da língua italiana.

Descrição do Conteúdo:

Estratégias de leitura: skimming; scanning; leitura intensiva e crítica; uso de pistas semânticas e morfo-sintáticas para acessar significados de palavras, termos e/ou expressões desconhecidas; reconhecimento e utilização de palavras-chave, de cognatos e falsos cognatos. de palavras repetidas (repetição parcial e/ou total) para compreensão do texto; utilização de títulos, desenhos, figuras, fotos e manchetes para predição de vocabulário e conteúdo textual.

Habilidades de leitura: Identificação de idéias, principais e secundárias, distinção entre idéia principal e detalhes, fato e pressuposição; identificação da hierarquia frásica intra e interparagrafal; reconhecimento das tipologias e estruturas textuais; percepção da

intencionalidade do autor; predição e inferência; valor funcional e comunicativo das frases e do texto.

Aspectos textuais: relações de coesão e coerência; hierarquia frásica intra e interparagrafal; tipologia textual; articulação do texto; marcas de pressuposição e do discurso.

Aspectos lingüísticos: Pro-formas (pronominais, verbais e adverbiais); sintagmas (verbal e nominal); tempos verbais; conjunções e conectores lógicos; padrões oracionais; voz passiva.

Bibliografia Básica:

Material didático-pedagógico elaborado pelos professores de italiano instrumental, do qual constam textos retirados de diversas fontes, como jornais, revistas, etc., a partir dos quais são elaboradas atividades para treinamento de estratégias de leitura e desenvolvimento de habilidades leitoras.

Bibliografia Complementar:

CARVALHO, Nelly. *Publicidade: A Linguagem da Sedução*. São Paulo: Ática, 1996.

FÁVERO, Leonor Lopes. *Coesão e Coerência Textuais*. 3ª ed. rev. e aum., SP: Ática, 1995.

GUIMARÃES, Elisa. *A Articulação do Texto*. 4ª ed., SP: Ática, 1995.

KLEIMAN, Angela. *Texto e Leitor: Aspectos Cognitivos da Leitura*. 4ª ed. rev., SP: Pontes, 1995.

_____. *Oficina de Leitura*. 4ª ed., SP: Pontes, 1996.

_____. *Leitura: Ensino & Pesquisa*. 2ª ed., São Paulo: 1996.

KOCK, Ingedore Villaça. *O Texto e a Construção dos Sentidos*. SP: Contexto, 1997.

KOCK, Ingedore V. e TRAVAGLIA, Luiz Carlos. *Texto e Coerência*. 4ª ed. , SP: Cortez, 1995.

_____. *A Coerência Textual*. 7ª ed., SP: Contexto, 1996.

Observações: