



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: Letras Código: 37

Modalidade(s): Licenciatura Currículo(s): 2006.1

Turno(s): (X) Diurno () Noturno

Departamento: Letras Estrangeiras

Código	Nome da Disciplina
HC 612	Literatura Latina I

Pré-Requisitos: HC012 – Latim II: Língua e Cultura

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(48)	64
Prática:	(16)	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória (X) Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual () Semestral (X)

Ementa:

Estudo e compreensão dos principais autores e obras da Literatura Latina desde os primeiros escritos até a Época de Cícero. Orientação para a técnica de tradução. Leitura e comentário de textos em latim e de traduções das obras mais significativas desse período.

Descrição do Conteúdo:

- Primeiros Escritos** (fase proto-histórica) – desde a fundação de Roma (753 a.C.) até o início das guerras contra Cartago (264 a.C): versos salianos, versos dos Irmãos Arvais, nênias, cantos conviviais, versos fesceninos, sátira dramática, comédia atelana, mimo, Leis das doze Tábuas, Grandes Anais, Livros Pontificais e Ápio Cláudio Cego.
- Época Arcaica** (fase pré-clássica) – desde 264 a.C. até o nascimento de César (100 a.C.): Lívio Andronico, Nêvio, Ênio, Plauto, Cecílio, Terêncio, Pacúvio, Epígonos do Teatro Romano, Lucílio e Catão.
- Época de Cícero** (fase clássica) – vai desde 100 a.C. até o assassinato de César (44

a.C.): Catulo, Lucrecio, Cícero, César, Salústio, Cornélio Nepos e Varrão.

Bibliografia Básica:

1. OLIVEIRA, Roberto Arruda de. A Literatura da Roma Antiga. Fortaleza: Nuclás/UFC, 2006.2.
2. Edições em latim e traduções dos autores latinos.

Bibliografia Complementar:

1. CARDOSO, Zélia de Almeida. A Literatura Latina. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1989.
2. HARVEY, Paul. Dicionário Oxford de Literatura Clássica: grega e latina. Tradução de Mário da Gama Kury. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1987.
3. MORISSET, R. & THÉVENOT, G. Les Lettres Latines. Paris: Magnard, 1964.
4. PARATORE, Ettore. História da literatura latina. 13ª ed. Tradução de Manuel Losa. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1983.
5. SPALDING, Tassilo Orpheu. Pequeno Dicionário de Literatura Latina. São Paulo: Cultrix, s.d.
6. THOORENS, Léon. Panorama das Literaturas: Roma. Vol. II. Tradução de António da Câmara Oliveira. São Paulo: Difusão Editorial do Livro, 1966.

Observações: