



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: Letras Código: 37

Modalidade(s): Licenciatura Currículo(s): 2006.1

Turno(s): Diurno Noturno

Departamento: Letras Estrangeiras

Código	Nome da Disciplina
HC157	Literatura em Língua Espanhola IV

Pré-Requisitos: HC145 - Espanhol IV: Língua e Cultura

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(48)	64
Prática:	(16)	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória () Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual() Semestral ()

Ementa:
Panorama da literatura hispano-americana, com ênfase na produção literária do modernismo à contemporaneidade.

Descrição do Conteúdo:
O período colonial
O barroco
O neoclassicismo
O romantismo
O realismo e o naturalismo
O modernismo
O pós-modernismo
A vanguarda
A pós-vanguarda
A contemporaneidade

Bibliografia Básica:
ANDERSON IMBERT, Enrique & FLORIT, Eugenio. *Historia de la literatura hispanoamericana*. 5. ed. Méjico, Fondo de Cultura Económica, 1995. 519 p. v. 1. [Col. Breviarios, 89].

ANDERSON IMBERT, Enrique & FLORIT, Eugenio. Historia de la literatura hispanoamericana. 5. ed. Méjico, Fondo de Cultura Económica, 1995. 510 p. v. 2. [Col. Breviarios, 156].

JOZEF, Bella. Historia da literatura hispano-americana. 3. ed. rev. e amp. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1989. 397 p.

JOZEF, Bella. Romance hispano-americano. São Paulo, Ática, 1986. 207 p. [Série Fundamentos, 14].

MENTON, Seymour. Caminata por la narrativa latinoamericana. Méjico, Fondo de Cultura Económica, 2002. 805 p. [Col. Tierra Firme].

MENTON, Seymour. La nueva novela histórica de la América Latina: 1979-1992. Méjico, Fondo de Cultura Económica, 1993. 311 p. [Col. Popular, 490].

OSEGURA DE CHÁVEZ, Eva Lydia. Historia de la literatura latinoamericana. Méjico, Addison Wesley Longman de México, 2000. 367 p. [Serie Awli-Humanidades].

UNESCO. (Ed. e introd. De César Fernández Moreno). América Latina em sua literatura. (Trad. de Luiz João Gaio, do original espanhol América Latina en su literatura). São Paulo, Perspectiva, 1979. 506 p. [Col. Estudos].

Bibliografia Complementar:

ALBOUKREK, Aarón & HERRERA, Esther. *Diccionario de escritores hispanoamericanos: Del siglo XVI al siglo XX*. Buenos Aires, Ediciones Larousse Argentina, 1992. 306 p.

ANDERSON IMBERT, Enrique. *Literatura hispanoamericana*, New York, Holt Rinehartand Winston, Inc. 1960. 780 p.

BANDEIRA, Manuel. *Literatura hispano-americana*. 2. ed. Rio de Janeiro, Fundo Universal de Cultura, 1960. 221 p. [Col. Biblioteca Fundo Universal de Cultura — Estante de Literatura].

JOSET, Jacques. *A literatura hispano-americana*. (Trad. de Marina Appenzeller, do original francês *La litterature hispano-americaine*). São Paulo, Martins Fontes, 1987. 103 p. [Col. Universidade Hoje].

MENTON, Seymour. *El cuento hispanoamericano*. 7. ed. Méjico, Fondo de Cultura Económica, 2003. 757 p. [Col. Popular, 51].

MENTON, Seymour. *Historia verdadera del realismo mágico*. 1. reimp. de la 1. ed. Méjico, Fondo de Cultura Económica, 1999. 256 p. [Col. Tierra Firme].

Observações: