



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Curso: **LETRAS** Código: **37**

Modalidade(s): **LICENCIATURA** Currículo(s): **2006.1**

Turno(s): Diurno Noturno

Departamento: **DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS**

Código	Nome da Disciplina
HC 112	PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA ALEMÃ

Pré-Requisitos: **HC088 - ALEMÃO II: LÍNGUA E CULTURA**

	Carga Horária	Carga Horária Total
Teórica:	(48)	64
Prática:	(16)	
Est. Supervisionado:	()	

Obrigatória () Optativa () Eletiva ou Suplementar ()

Regime da disciplina: Anual() Semestral ()

Ementa:
Situações prático-discursivas da língua alemã para o desenvolvimento das habilidades áudio-orais, enfatizando estruturas léxico-gramaticais de nível intermediário e aspectos sócio-culturais e interculturais das comunidades falantes da língua alemã.

Descrição do Conteúdo:
O conteúdo será selecionado pelo professor da disciplina, com base no nível de competência comunicativa dos discentes.

Bibliografia Básica:
EPPERT, Franz; PLAUEN, E. O.; OHSER, Erich. **Deutsch mit Vater und Sohn.** Ismaning: Max Hueber, 2001.
WESTENFELDER, Frank; VOLZ-MATHLOUTHI, Karin. **Sprech- und Grammatikspiele DaF/DaZ.** Lichtenau-Scherzheim: Aol-Verlag, 2005.

Bibliografia Complementar:

SWERLOWA, Olga. **Grammatik und Konversation**: Arbeitsblätter für den Deutschunterricht, Munique: Langenscheidt, 2003.

SCHATZ, Heide et al. **Fertigkeit Sprechen**. Munique: Langenscheidt, 2006.

Observações: